

خدمة استقدام

أخذت إحدى المحاكم المصرية أخيراً بانه يجوز للدولة ان تطلب مواطنيها بارساء ماله على بناء اقله على ارض لم توضع اليها الرافق

وقال على هذا الحكم العادل فان الاول من دفع الضرائب في المناطق الخمس بالمقاهرة التي لاتصل اليها مياه الشرب النقية لابد ان يعطوا من دفع الضرائب لانه لا يتقدمون بخدمة سليمة او كاملة ويحصلون في نفس الوقت عينا ماليا ضخما في شراء المياه الصالحة للشرب واجرة التفتيش ولو ان لم يمدد في مناطق المقاهرة الخمس التي يديرها رئيس ريف المداين كان يجري في بلد متقدم لنقل مرفق المياه تزويد سكان تلك المناطق بمياه الشرب العذبة في زجاجات دون مقابل حتى يتم اصلاح المصنع الذي يؤدي الى تلوث المياه ايضا فها هو المظنون فلا هو يتقدم بمياه الشرب النقية ولا هو يعطيهم من دفع ثمن المياه غير الصالحة للشرب ولا هو حتى يخلف ثمنها

هذا الرافق تمنع بسلطات سيادية وعلى المواثيق ان يخضعوا لها صاغرين وامرهم له وهناك تعمل الرافق في خدمة الشعب

وهذا هو بيت الداء

عبدالسلام داود

المعارك الصحفية الكبرى
أوائل النقابات المهنية
قصة المصروفات السرية
سعد زغلول في الميزان
اقرأ :
كتاب اليوم
حكايات صحفية
للاستاذ حافظ محمود مع الباعة



محضر الشهود

حصل مع السيد مدير المحضر واستقبل بمندوب شيراتون هليوبوليس على مرع النقود عن عام ١٩٤٢ وذلك لفرقة الفلقة في الفرقة السادسة هذه في الجائزة الثانية التي يحصل عليها معز عن عام ١٩٤٢ وكانت الاور عن النقود في قطاع الغرف

أقام نادي اليونين بيور سعيد خلفه الخيري السنوي الذي احياه متبرعا سمير صبري وفرقة. بلغت حصيلة تبرعات الحفل ٢٠ ألف جنيه استحصلت لصالح جمعية الفتيات القاصرات وجمعيات المسنين واصدقاء المرضى

تقرر عقد انتخابات مجلس ادارة نادي الجزيرة الرياضي يوم ١٢ أكتوبر القادم تقدم لمرشحة مجلس الادارة ٦ برشحين والعضوية المجلس

تستمر الان علماء البيولوجيا والمصنوعون عن المنتجات مع وزارة الادارة الاسيكية في العمل على اقتناء الدب الأكبر المصنوع للفرانس وصل عددها الى ١٠٠٠ دينا كما اوشك القرن التاسع عشر ١٠٠ ألف دب ويرجع أسباب انقراضها الى قتل الصيادين لها لسهولة قتلهم او القتل الخطأ والى نقص ثمار الصنوبر والذئبان اللبية وهي المهددة الرئيسية لبقائها

توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس الى ابتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات في ظهر الحامل ومقارنتها بالعضلات القوية التي تعاني من الالام أثناء قيام الشخصيات بمجهود بعد اجراء التجارب الاولى. تقرر تقديم استخدام الجهاز الجديد في نهاية العام الحالي

أخبار الناس في العالم

نيويورك :
توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس الى ابتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات في ظهر الحامل ومقارنتها بالعضلات القوية التي تعاني من الالام أثناء قيام الشخصيات بمجهود بعد اجراء التجارب الاولى. تقرر تقديم استخدام الجهاز الجديد في نهاية العام الحالي

أوبرج الامم

في الخدمة الصحية ويجوز حمام السباحة الاسواق الجارية الموزون على مرع النقود عن عام ١٩٤٢ وذلك لفرقة الفلقة في الفرقة السادسة هذه في الجائزة الثانية التي يحصل عليها معز عن عام ١٩٤٢ وكانت الاور عن النقود في قطاع الغرف

كازينو الليبل

سيرة فاضل - محمد فاضل في عيد ميلاد ابيه ١٠٠ سنة في ١٩٤٢

النيسل جاردن بالاس

في طرقات القاهرة - النيسل جاردن بالاس

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

أخبار الناس

أبوناظرة

جوائز في «الخاروة» في مهرجان الاسكندرية السينمائي

نادية الجندي الممثلة الاولى وأشرف فهمي المخرج الاول



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أعلن مساء أمس جوائز المهرجان السينمائي الرابع من قبل هيئة الدولة للاعلام وكلمت المخرجين والممثلين الذين شاركوا في المهرجان وسلموا الجوائز لنادية الجندي وأشرف فهمي المخرجين الأولين

أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أخبار الناس في العالم

نيويورك :
توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس الى ابتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات في ظهر الحامل ومقارنتها بالعضلات القوية التي تعاني من الالام أثناء قيام الشخصيات بمجهود بعد اجراء التجارب الاولى. تقرر تقديم استخدام الجهاز الجديد في نهاية العام الحالي

أوبرج الامم

في الخدمة الصحية ويجوز حمام السباحة الاسواق الجارية الموزون على مرع النقود عن عام ١٩٤٢ وذلك لفرقة الفلقة في الفرقة السادسة هذه في الجائزة الثانية التي يحصل عليها معز عن عام ١٩٤٢ وكانت الاور عن النقود في قطاع الغرف

كازينو الليبل

سيرة فاضل - محمد فاضل في عيد ميلاد ابيه ١٠٠ سنة في ١٩٤٢

النيسل جاردن بالاس

في طرقات القاهرة - النيسل جاردن بالاس

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

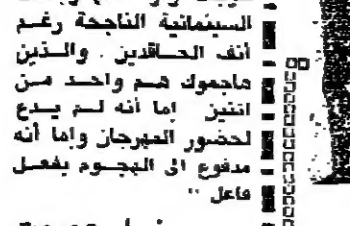
هكذا صنع الإنسان

أبوناظرة

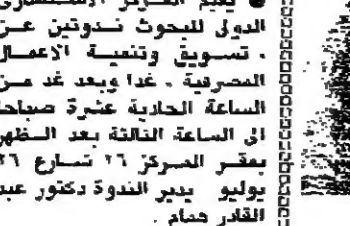
أبوناظرة

أبوناظرة

أبوناظرة



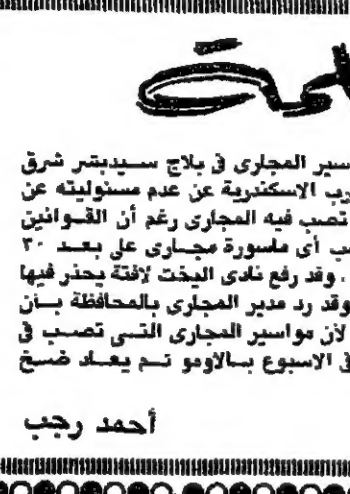
أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أعلن مساء أمس جوائز المهرجان السينمائي الرابع من قبل هيئة الدولة للاعلام وكلمت المخرجين والممثلين الذين شاركوا في المهرجان وسلموا الجوائز لنادية الجندي وأشرف فهمي المخرجين الأولين

أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أخبار الناس في العالم

نيويورك :
توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس الى ابتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات في ظهر الحامل ومقارنتها بالعضلات القوية التي تعاني من الالام أثناء قيام الشخصيات بمجهود بعد اجراء التجارب الاولى. تقرر تقديم استخدام الجهاز الجديد في نهاية العام الحالي

أوبرج الامم

في الخدمة الصحية ويجوز حمام السباحة الاسواق الجارية الموزون على مرع النقود عن عام ١٩٤٢ وذلك لفرقة الفلقة في الفرقة السادسة هذه في الجائزة الثانية التي يحصل عليها معز عن عام ١٩٤٢ وكانت الاور عن النقود في قطاع الغرف

كازينو الليبل

سيرة فاضل - محمد فاضل في عيد ميلاد ابيه ١٠٠ سنة في ١٩٤٢

النيسل جاردن بالاس

في طرقات القاهرة - النيسل جاردن بالاس

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

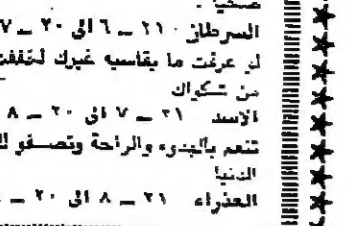
هكذا صنع الإنسان

أبوناظرة

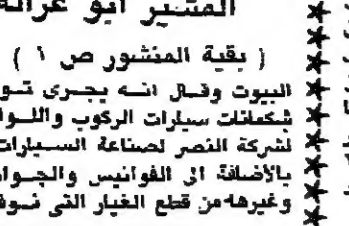
أبوناظرة

أبوناظرة

أبوناظرة



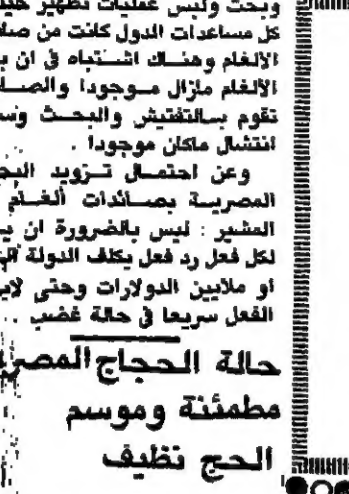
أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أعلن مساء أمس جوائز المهرجان السينمائي الرابع من قبل هيئة الدولة للاعلام وكلمت المخرجين والممثلين الذين شاركوا في المهرجان وسلموا الجوائز لنادية الجندي وأشرف فهمي المخرجين الأولين

أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أخبار الناس في العالم

نيويورك :
توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس الى ابتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات في ظهر الحامل ومقارنتها بالعضلات القوية التي تعاني من الالام أثناء قيام الشخصيات بمجهود بعد اجراء التجارب الاولى. تقرر تقديم استخدام الجهاز الجديد في نهاية العام الحالي

أوبرج الامم

في الخدمة الصحية ويجوز حمام السباحة الاسواق الجارية الموزون على مرع النقود عن عام ١٩٤٢ وذلك لفرقة الفلقة في الفرقة السادسة هذه في الجائزة الثانية التي يحصل عليها معز عن عام ١٩٤٢ وكانت الاور عن النقود في قطاع الغرف

كازينو الليبل

سيرة فاضل - محمد فاضل في عيد ميلاد ابيه ١٠٠ سنة في ١٩٤٢

النيسل جاردن بالاس

في طرقات القاهرة - النيسل جاردن بالاس

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

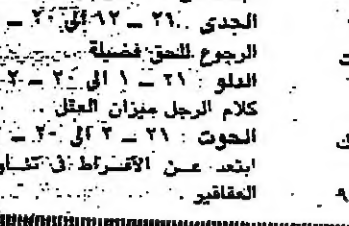
هكذا صنع الإنسان

أبوناظرة

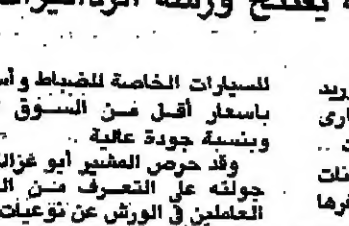
أبوناظرة

أبوناظرة

أبوناظرة



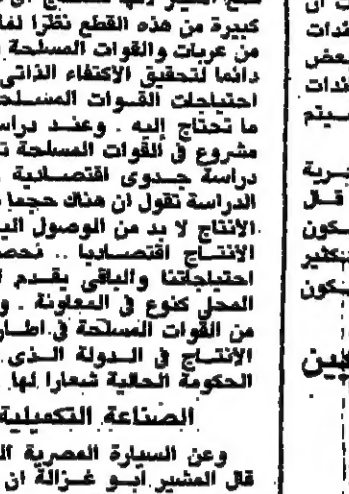
أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أعلن مساء أمس جوائز المهرجان السينمائي الرابع من قبل هيئة الدولة للاعلام وكلمت المخرجين والممثلين الذين شاركوا في المهرجان وسلموا الجوائز لنادية الجندي وأشرف فهمي المخرجين الأولين

أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي



أشرف فهمي - نادية الجندي - أشرف فهمي

أخبار الناس في العالم

نيويورك :
توصل فريق من العلماء الامريكيين العاملين بجامعة تكساس الى ابتكار جهاز جديد يكشف ضعف العضلات في ظهر الحامل ومقارنتها بالعضلات القوية التي تعاني من الالام أثناء قيام الشخصيات بمجهود بعد اجراء التجارب الاولى. تقرر تقديم استخدام الجهاز الجديد في نهاية العام الحالي

أوبرج الامم

في الخدمة الصحية ويجوز حمام السباحة الاسواق الجارية الموزون على مرع النقود عن عام ١٩٤٢ وذلك لفرقة الفلقة في الفرقة السادسة هذه في الجائزة الثانية التي يحصل عليها معز عن عام ١٩٤٢ وكانت الاور عن النقود في قطاع الغرف

كازينو الليبل

سيرة فاضل - محمد فاضل في عيد ميلاد ابيه ١٠٠ سنة في ١٩٤٢

النيسل جاردن بالاس

في طرقات القاهرة - النيسل جاردن بالاس

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

كازينو سولت اند بير

على طرقات القاهرة - كازينو سولت اند بير

أخبار القرية

بحرها : فايز بقل

قرار التوسع في زراعة الأرز « الريهو » في حاجة إلى إعادة نظر !

في الأسبوع الماضي قلنا ان محافظة الغربية قررت التوسع في زراعة نوع جديد من الأرز الياباني يعرف باسم « ريهو » وقلنا ان المحافظة اتخذت قرارها بعد ان قامت في العام الماضي بتجربة هذا النوع الجديد بالاستعانة مع أكاديمية العلوم . فاعلى الدخان انتاجا عاليا . تفوق بكثير عن الأنواع المصرية التي تزرع حاليا . حيث بلغ متوسط الانتاج ٢.٦ طن في الفدان مقابل ٢.٧٥ طن للأنواع العادية .

في قريتنا مشكلة

وقلنا ايضا ان التجربة قد أثبت ان من مميزات هذا الأرز الجديد - وقلنا ان من مميزات زراعة ريهو - انه لا يحتاج إلى تسميد كبير . ونصنف شهر . وقلنا ان هذا الطراز الكبير في الوقت يساهم الفلاح في التوفير في الأسمدة . الأثر الذي يحل موسم غلة الأرز . كما يقول أهالي القرية - قد وقع هذه المرة من بعض ذوي النفوذ والسلطان في القرية . وقد بات الأمر في حاجة إلى تدخل القضاء . الذي لم يتوان في التدخل . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

هذه المميزات التي ذكرناها وعرضاها . في دفعات السنوات في محافظة الغربية على التوسع في زراعة هذا النوع الجديد بعد قيامه بالتجربة على أرض الواقع . ولكن يبدو ان التجربة التي تمت في هذه الأرض قد تم حلها في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من

من زراع هذا الأرز الجديد في محافظتي الغربية وكفر الشيخ . ويذكر أصحابها ان الأرز الجديد - والذي تمت تجربته في محافظتي الغربية وكفر الشيخ - قد تم حله في وقتها . فتمت الموافقة على أن تؤول الأرض الجديدة إلى قدره فافقة . والجفاف ومن ثم يمكن زراعة في أي بقعة من



يوميات الأبحار : في مصر قالبا للجيس يوضع فيه الفنان عشرين عاما

في المتوسط .. حتى يتحرر منه ويخلصه وينطلق !!! *
قالب الجيس .. في السينما المصرية

السينما المصرية اخترعت للسينما العالمية قناعا اسمه (قالب الجيس) الذي غالبا ما ينتج في تعاطيل الشخصية التي اخترعها له المخرج . فبعين إيمان طويلة جيسا داخل هذه الشخصية . ويطلق في كل فيلم جديد . فيصبح سجيناً داخل هذا القالب من الجيس ولا يتحرر منه إلا إذا غامر مخرج وكسر له القالب أو قدم الممثل في السن وصولاً إلى مرحلة يستطيع فيها التفرغ والاختيار !

ومنهم من علق داخله ٢٠ سنة . حتى اكبر الفنان لم يفلت - فلقن حيلة من ذلك مثل دور الفنانة المنكسرة التي تتحمل أقدار الزين ومصنعه لأكثر من ٢٠ عاما . في كل فيلم نفس المنظر ونفس الشكل ونفس الصوت .

القالب الذي يصرغها دائما على ان تخرج المخرج أنها فنانة حسنة التي تملأ البيت الشخصية بطلا الفيلم . وكان صاحب الفلم في ذلك أو صاحب الكثرة هو المخرج المولود دامي الذي يهرق في أولاده في الشاشة . مخرج الروايات حسن الامام . الذي اخترع لقالب حمة هذا القالب في أفلامه الأولى مثل (البنتان) وغيره . ولم تتحرر فنان من هذا القالب حتى كبرت إلى درجة كبيرة . ولمدة أيضا داخل هذا القالب إلا في الزمن والمخرج .. كانت تملأ الدور البيت السليم (ياجور) وتخرج وتطلق بطريقتها التي كانت تملأها . كمخرج لأكثر من ربع قرن . وكان صاحب القالب المخرج المرحوم أحمد زكي الدين وغيره . والآن القالب الذي أصبح المولود يخل هذا القالب الذين أيضا لأكثر من ربع قرن . فمخرج دور الشرير . وبنه عنه نجم فريد شوقي حتى أطلق عليه جمود الترس لقب (وحي الشاذة) لكثرة الذين كان يصرغهم في أفلامه سود الدماء التي أرتدى شخصية السود القليل الفلم حتى اعتزل . وكذلك منبه سبيل . .. وحسن في الأفلام البسيطة . أعرض مثلا تخصص في دور الطبيب . قال في مرة ان الأوبرا كان يملأه على منتهى يستدعيه فيأخذ حقيقته الصغيرة ويها الباطل الأبيض والسماحة ونوبة الروايات ويذهب إلى السلاطنة رأسا دون ان يعرف لغة القلم وكان عليه ان يردد دائما في الاستيق (أنا عملا لي عليا .. والباقى على الله) . وقال ان حياته في الحى الشعبي وأهله السيدة زينب كانتا يظنونه طيبا فعلا ويوسلون له أولاده المرحوم !

والذين يشاهد الأفلام القديمة الآن في التلفزيون يستطيع ان يتأكد من هذه الحقائق ويؤكد كيف كانت (تملأ) فنان ومدة ومن سرجان وكما الشاربي ويهرغم في سنوات شبابهم وتل التحير من قالب الجيس .

لكن أعرف فنانين أيضا هذا القالب الذين .. منهم مثلا الفنان الصديق محمود مرسى . اختاره في مطلع أشتاقه بالتمثيل وليس بالفن لأنه بدأ مخرجاً لثلاثين فيلم في فلم يهرق له له (في الإسلام) قال أنهم يظنونه له وجهه ويصوره حوله طيبة وشبابية . وكان يملأ يملأ ويصر ويصر ويصر طيب الفلم (يا مخرج فريد) حتى كل يلقى في حياته . باعتباره من الكلا الذين ظلت السينما ومن بعده التلفزيون تقدمهم على أنهم ليسوا بدميين كان علة المسلمين الأوائل لم يكونوا كذا قبل الإسلام . وقال في محمود مرسى أنه أقسم وقتها لا يعود لملأ هذه الأفلام حتى لا يدخل (قالب الجيس) . وكان هو أول من لفت نظري لهذا القالب الذين . الذي ان دل على شيء فأنما يدل على ان المخرجين كانوا يستسلمون للاختيار بمجرد نجاح أي فنان في تمثيل الشخصية على الشاشة لأول مرة .

الطبع قلت هذه المشكلة (الجيس) الآن إلى حد كبير . توجد فنانة مثل سعد حسني وألفت دخول هذا القالب . الذي أمته إلى المسرح زما . أنا لا نطعمه مثل هذا القالب يرتديه فنان اجنبي أوربا كان أو أمريكا . لأن حقوق قالب الجيس محفوظة فقط للسينما المصرية . والتلفزيون .

أفكار البصمات ..
فلم جديد سين عالم الجريمة والمجرمين . . .
والذين قام من لندن .. نشرته جريدة د ويل أكسبريس . . . ضمن

فرقة أنغام الشباب

هناك فن ذو الحلم ..
وعمل آخر يتسلل من خلال الفن . لكنه في نهاية الأمر عديم النفع تماما

لماذا يحتاج الإنسان في حياته . إلى جرعات من الحلم لكي يصنع به واقعا أفضل . لأن أحلام الإنسان دائما تتحقق بفضل قدرته على التخيل وبفضل قدرته على تلطيع الواقع وتطويره من أجل رفاهية الإنسان وإنسانيته . ومن هنا كان دور الفن سباق عن دور العلم . فالقدرة على التخيل والحلم هو الفنان ..

لجند هذا الحلم صدهاء في عقل العالم ليحققه العالم بالأجبال المثيلة يخلو جيرا إبراهيم جيرا في بحث حول الفن والحلم والعقل أنه بالتفكير لتي . عظيم ان حلم المرء حياته من خلال الخيال والخيال والخيال . كشكل من أشكال الفن . لكن الاستيعاد قد يكون كابوسا كما يدور الواقع للفنان غالبا ربما كانت هذه بطله الفنان المشهور الحلم والكابوس أم الواقع والكابوس متضادين يشتركان في هذا الشيء الواحد المتضاد لهذا السبب لأن قضية الفناء بين الحلم والواقع تشكل آفة مشكلة جديدة سخر لا يكون زير ان يظل في كيبوسا والواقع ان التباين بينهما يخلق مشكلة للفنان فير أحدهما في سلاحة الآخر في الذي ينسحب معظم الجيود الإنسانية ولا يستثنى من هذه القاعدة إلا العارفة

التي تلتزم من سحر جيرا إبراهيم جيرا . وهو من الفن والسرور ان تقدمه فرقة أنغام الشباب الفرقة التي تعمل إدارة الفنانة سحر إبراهيم

الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق

في الكابوس . من أن يحلق الحلم في السحر ان تتوحد بهذه الفرقة التي تعد التي يخلق السحر في القاص الشباب . سواء في أعماله منة متماثل تقديما فثقيا والتي تضم العديد من الفنانة الواعية والشهيرة منها : ان العرض الأخير . ليجاز . قد حقق